

EXAMEN DIAGNOSTICO 1ª SESION.

INDICE

- 1.- SILABAS
- 2.- FORMAR PALABRAS
- 3.- RELACION ENTRE UNA IMAGEN - PALABRA - ACCION
- 4.- LECTURA DE COMPRENCION
- 5.- LOS SIGNOS DE PUNTUACION, INTERROGACION, EXCLAMACION
- 6.- SINONIMOS Y ANTONIMOS
- 7.- EL ALFABETO
- 8.- ELEMENTOS DE : CARTA, RECADO, MENSAJE, PROSA, VERSO, POEMA.
- 9.- CALENDARIO
- 10.- RELOJ
- 11.- PUNTOS CARDINALES
- 12.- INTERPRETACION DE MAPAS
- 13.- NUMERACION CON NUMERO Y LETRA / VALOR ABSOLUTO Y VALOR RELATIVO
- 14.- OPERACIONES SIMPLES (+, - X Y /) DE HASTA TRES CIFRAS
- 15.- MAYOR QUE Y MENOR QUE
- 16.- UNIDADES DE MEDIDA / IDENTIFICACION DE FIGURAS GEOMETRICAS
- 17.- AREAS Y PERIMETROS
- 18.- SERIES DE NUMEROS
- 19.- ELEMENTOS DE UNA GRAFICA DE BARRA SIMPLE

SILABAS.

Se conoce como sílaba al sonido articulado que se pronuncia en una sola emisión de voz:
Por Ejemplo:

PA	CA	Así combinando sílabas podemos empezar a formar palabras				
PE	CE					
PI	CI	PA-LA	PE-LA	PI-LA	PO-LA	PU-LA
PO	CO	PA-LE	PE-LE	PI-LE	PO-LE	PU-LE
PU	CU	PA-LI	PE-LI	PI-LI	PO-LI	PU-LI
		PA-LO	PE-LO	PI-LO	PO-LO	PU-LU
LA	MA	PA-LU	PE-LU	PU-LU	PO-LU	PU-LU
LE	ME					
LI	MI	CA-MA	CE-MA	CI-MA	CO-MA	CU-MA
LU	MU	CA-ME	CE-ME	CI-ME	CO-ME	CU-ME
		CA-MI	CE-MI	CI-MI	CO-MI	CU-MI
		CA-MO	CE-MO	CI-MO	CO-MO	CU-MO
		CA-MU	CE-MU	CI-MU	CO-MU	CU-MU
	LA-CA	LE-CA	LI-CA	LO-CA	LU-CA	
	LA-CE	LE-CE	LI-CE	LO-CE	LU-CE	
	LA-CI	LE-CI	LI-CI	LO-CI	LU-CI	
	LA-CO	LE-CO	LI-CO	LO-CO	LU-CO	
	LA-CU	LE-CU	LI-CU	LO-CU	LU-CU	
	MA-PA	ME-PA	MI-PA	MO-PA	MU-PA	
	MA-PE	ME-PE	MI-PE	MO-PE	MU-PE	
	MA-PI	ME-PI	MI-PI	MO-PI	MU-PI	
	MA-PO	ME-PO	MI-PO	MO-PO	MU-PO	
	MA-PU	ME-PU	MI-PU	MO-PU	MU-PU	

Generalmente las sílabas se componen de sílabas simples: CA-SA, PE-RRO, CO-CI-NA, ME-SE-RA etcétera. así, una sílaba se compone de una vocal (A, E, I, O, U) y una consonante (B, C, D, F, G, H, J, K, L, M, N, Ñ, P, Q, R, S, T, V, W, X, Y, Z) pero con algunas excepciones:

@ Cuando es un DIPTONGO (Dos vocales pronunciadas en una sola emisión de voz) Por ejemplo: ción, cue, vio, guas, rea.

va-cu-na-CION, CUEN-tas, VIO-len-CIA, a-GUAS, ta-REA, REA-lidad etc.

@ Cuando es un TRIPTONGO (Reunión de tres vocales en una misma emisión de voz) Por ejemplo: cuau, guie.

CUAU-ti-tlan, CUAU-hte-mi-ña, HUAU-chi-nan-go, HUIA-ma-tlan, etc.

FORMAR ENUNCIADOS

Para comenzar a formar enunciados debemos de empezar por relacionar los objetos cotidianos con alguna acción o característica propia del objeto:

LECTURA DE COMPRENSIÓN

Elegir un texto y sacar las ideas principales

SIGNOS DE PUNTUACIÓN

Siempre que se emplee algún signo de puntuación se deberá de dejar un espacio entre el signo y la siguiente letra. Existen 8 signos de puntuación que son los mas empleados en el idioma español:

1.- **LA COMA (,)** Se emplea cuando al sustantivo a a la frase se le refuerce con una idea:

- a) Ven, Juan
- b) Niña, Pon atención
- c) No lo creas Pedro, es una mentira

Cada elemento de una enumeración debe de ir separado de una coma:

- a) Plátanos, Naranjas, Limas
- b) Perros, Gatos, Caballos
- c) Una taza, Una mesa, Un Plato

Se separan con comas las oraciones independientes de una oración:

- a) Vinieron los niños, Jugaron en el patio, Se fueron contentos
- b) Sentados en el pasto, contemplando el campo, rieron felices
- c) En un viaje largo, manejando por la carretera, llegaron al pueblo

Las oraciones y frases incidentales que interrumpen el relato principal se encierran en comas:

- a) El asunto, sin embargo, parecía grave
- b) La verdad estaba, como después se supo, en otra parte
- c) El problema estaba claro, sin lugar a duda, sin embargo seguían

Cuando se invierte el orden regular de la oración, la parte antepuesta se separa por una coma:

- a) Desde que nació, Juan tuvo buena suerte
- b) Muy temprano, Ana limpiaba la calle
- c) Pese a todo, Rodrigo continuaba estudiando

2.- **EL PUNTO Y COMA (;)** Se usa punto y coma para separar oraciones en cuya estructura ya hay comas:

- a) Llegaron con palos, piedras y cuerdas; tomaron preso al alcalde
- b) Contando con la edad, el perfil y la escolaridad; no fue tomado en cuenta
- c) Con la granja llena de gallinas, cerdos caballos y ovejas; se desato el incendio

3.- **LOS DOS PUNTOS (:)** Se usan después de una oración cuyas consecuencias o sus causas se anuncian a

continuación, en el siguiente enunciado:

- a) Bajo los ojos el acusado y guardo silencio: sentía vergüenza
- b) Después de un rato, abrió la boca: solo murmuro en voz baja
- c) Al rato de buscar y no encontrar, se dio cuenta: no estaba ahí

Se colocan antes de una enumeración:

- a) El ejercito compro: Maíz, trigo, frutas y legumbres
- b) Formaron parte de equipo: Ulises, Carlos, Fidel y Ramiro
- c) En el lugar encontraron: útiles, papeles y un gran desorden

También se usan después de: ESTIMADO SEÑOR, QUERIDO AMIGO, y demás frases por el estilo, con que se inician las cartas

- a) Querido Tomas: ¿Como has estado?
- b) Sr. Presidente Municipal: reciba un saludo
- c) Estimada Teresa: Te saludo afectuosamente

Se colocan dos puntos antes de hacer citas textuales

- a) Homero inicia La Iliada con las palabras: "Canta oh musa"
- b) Benito Juárez dijo: "El respeto al derecho ajeno es la paz"
- c) En uno de los poemas de Sor Juana: "Hombres necios que acusáis..."

4.- **PUNTO Y APARTE (.)** Se coloca al final del párrafo, cuando este tiene sentido completo y puede pasarse a otro sin quedar pendiente la comprensión de este ultimo.

4a.- **PUNTO Y SEGUIDO (.)** En la escritura se pone para separar oraciones independientes dentro de un mismo periodo cuyo sentido contribuyen a integrar.

4b.- **PUNTO FINAL (.)** Al acabar un escrito o una división importante del mismo. (Parte, capítulo, etc.)

5.- **PUNTOS SUSPENSIVOS (...)** Se emplean cuando conviene al escritor dejar la oración sin terminar y su sentido en suspenso

- a) Soborno al juez, con dinero y con ...
- b) Y el resultado final de la pelea fue ...
- c) Continuaron con las caricias hasta que ...

También se usan cuando el escritor quiere reforzar la expresión de una duda o temor, o para crear mayor efecto

- a) ¿Que le diré...?
- b) Se convoco al partido y se reunieron ... cuatro personas
- c) Después de un arduo día de trabajo ... nos pudimos dormir

Cuando en medio de una cita textual se omite algo por no considerarlo oportuno, se sustituye lo omitido por puntos suspensivos, siempre en numero de tres.

6.- **SIGNOS DE INTERROGACIÓN (¿ ?)** Se colocan al inicio y al final de la oración o frase formulando una pregunta.

- a) ¿Cuanto cuesta?
- b) ¿Mira como vienes?
- c) ¿Te sigo esperando?

7.- **SIGNOS DE ADMIRACIÓN (¡ !)** Dan a la oración un sentido de énfasis a la frase u oración.

- a) ¡ Cuanto cuesta !
- b) ¡ Mira como vienes !
- c) ¡ Te sigo esperando !

Hay enunciados que son al mismo tiempo interrogativos y admirativos y en ellos podrán ponerse los signos al final o al principio.

- a) ¿Cuanto me dijo que costaba!
- b) ¡ Dios mío, que asunto es este ?

8.- **PARENTESIS Y GUIONES LARGOS ()** - Se emplean para encerrar oraciones o cláusulas explicativas intercaladas en el texto.

SINONIMO

Es la palabra igual o de muy parecido significado al de la otra

- a) Llama: Flama, lumbre fuego
- b) Llama: Animal oriundo de Perú apto para la carga
- c) Llama: Referirse a alguien, preguntar por alguien

- a) Bote: Recipiente para almacenar, guardar algo.
- b) Bote: acción de un objeto al chocar con otro de mayor densidad.
- c) Bote: Embarcación quien circula por ríos, lagunas, mares, etc.
- d) Vote: Acción de emitir la preferencia en una elección.

ANTONIMO

Es la palabra que expresa una acción contraria a la otra

- | | |
|-------------|----------|
| PALABRA | ANTONIMO |
| a) Paz | Guerra |
| b) Seco | Mojado |
| c) Contento | Triste |

EL ALFABETO Son las letras que utilizamos para la escritura de las cuales 5 son vocales (**A, E, I, O, U**) y 23 consonantes (**B, C, D, F, G, H, J, K, L, M, N, P, Q, R, S, T, V, W, X, Y, Z**), las letras **LL** y **Ñ** son especiales, pues no existen aplicaciones para ellas en otros idiomas. Existen las letras mayúsculas y minúsculas:

MAYUSCULAS: **A, B, C, D, E, F, G, H, I, J, K, L, LL, M, N, Ñ, O, P, Q, R, S, T, U, V, W, X, Y, Z**

MINUSCULAS: **a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, l, ll, m, n, ñ, o, p, q, r, s, t, u, v, w, x, y, z.**

En el uso del diccionario es indispensable conocerlo ya que las palabras están dispuestas en este orden.

CALENDARIO Es el registro de todos los días de un año, se divide en 12 partes ya que cada uno representa un mes. También se divide en 7 días de la semana (Cada día tiene un nombre propio)

DIAS

- LUNES (Día de la luna)
- MARTES (Día del dios Marte)
- MIERCOLES (Día del dios Mercurio)
- JUEVES (Día de Júpiter)
- VIERNES (Día de Venus)
- SABADO (Día del Sabath
-Descanso-)
- DOMINGO (Día del señor)

MESES

- ENERO (Junuarius) 31 dais
- FEBRERO (Februarius) 28 días (29 año bisiesto)
- MARZO (Martius) 31 días
- ABRIL (De Aprilis) 30 días
- MAYO (Mauis) 31 días
- JUNIO (Iunius) 30 días
- JULIO (Lulius) 31 días
- AGOSTO (De Augustus) 31 días
- SEPTIEMBRE (Septiembre) 30 días
- OCTUBRE (October) 31 días
- NOVIEMBRE (November) 30 días
- DICIEMBRE (Decimo) 31 días

RELOJ Es una maquina de movimiento uniforme que mide el tiempo por segundos, minutos y horas, así:

1 SEGUNDO es la unidad mínima de tiempo y es igual al **TIC - TAC** del reloj

60 SEGUNDOS es igual a **1 MINUTO**

60 MINUTOS es igual a **1 HORA**

24 HORAS es igual a **1 DIA**

Existen dos tipos de relojes

DE MANECILLAS

DIGITALES

Para poder determinar la hora debemos de tomar en cuenta:

EN UN RELOJ DE MANECILLAS

La manecilla grande indica los minutos transcurridos dentro de una hora

Todos los relojes de manecillas tienen **marcas que equivalen a 5 minutos**, esto es que entre una marca y otra ha transcurrido ese periodo de tiempo, para saber cuanto lapso de la hora ha pasado, basta con contar cuantas marcas de 5 minutos ha recorrido la manecilla grande y sumarlas para obtener el total a partir del numero 12, si ha recorrido 3 marcas = $5+5+5 = 15$ minutos, si ha recorrido 7 marcas $5+5+5+5+5+5+5 = 35$ minutos, las manecillas siempre correrán de derecha a izquierda.

La manecilla chica indica las horas transcurridas dentro de un periodo de 12 horas

Las mismas marcas utilizadas en los minutos nos sirven para conocer las horas, solo que con la manecilla chica, **cada marca equivale a 1 hora**, el total de horas será la cantidad de marcas que ha recorrido y también corre de derecha a izquierda.

Cuando ambas manecillas coinciden en el numero 12 :

Si es de **DIA** son las **12:00 P.M.** (Pasando meridiano o medio día).

si es de **NOCHE** son las **12:00 A.M.** (Antes de meridiano o medio día)

A partir de este punto se empieza a contar si es de **MADRUGADA o MAÑANA (A.M.)** o si es de **TARDE o NOCHE (P.M.)**. Finalmente en el reloj digital se puede leer directamente la hora sin realizar cálculos.

PUNTOS CARDINALES

Es el sentido de orientación o dirección que debemos de conocer para ubicarnos dentro de un espacio, área en específico y al igual que el reloj debemos de conocer ciertas características:

Para conocer y saber como ubicarnos, debemos de observar de donde sale el sol al amanecer, en esa dirección se encuentra el **ESTE**, apuntando el brazo derecho hacia ese lugar conoceremos los restantes puntos cardinales:

Hacia el brazo derecho :	ESTE
Hacia el brazo izquierdo:	OESTE
Hacia nuestro frente:	NORTE
Hacia nuestra espalda:	SUR

IMAGEN

Los antiguos navegantes inventaron algo llamado la **ROSA DE LOS VIENTOS** que indica de manera mas específica, la dirección a la cual nos dirigimos y debe su nombre a que al estar en alta mar en esas direcciones soplaban el viento y guarda un gran parecido con una rosa.

IMAGEN

Existen ROSA DE LOS VIENTOS con mayor cantidad de divisiones que son de empleo específico para barcos, aviones, etc.

INTERPRETACIÓN DE MAPAS

Primeramente sabemos de conocer los puntos cardinales y avanzar cuanto distancia se nos indique, necesitamos saber la distancia y la dirección dentro de un área en específico.

IMAGEN

ELEMENTOS DE UNA CARTA:

Una carta son textos que nos permiten comunicarnos con `personas que se encuentran lejos de nosotros, por medio de las cartas podemos compartir ideas, experiencias y sentimientos, deberá de contener la fecha, algún tipo de saludo, mensaje o despedida.

ELEMENTOS DE UN RECADO:

Deberá de tener la fecha, el nombre de la persona que lo elabora y el nombre de la persona a la que va dirigido, aunque se pueden utilizar solo algunos de estos elementos dependiendo de la situación o circunstancia que se trate.

NUMERACIÓN

Cotidianamente usamos números para designar cantidades o saber cuantas cosas hay de un mismo objeto, animal o cosa. Sin embargo cabe aclarar que todos los números tienen 2 valores:

1) **VALOR ABSOLUTO:** es la cantidad que representa cualquiera de los valores de 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 y 0 esto es:

El número 4 representa 4 unidades = * * * * = 4

El número 6 representa 6 unidades = * * * * * = 6

El número 9 representa 9 unidades = * * * * * * * = 9

El número 0 representa 0 unidades = = 0

2) **VALOR RELATIVO:** es la cantidad que representa cualquiera de los números de acuerdo a su posición con el siguiente cuadro:

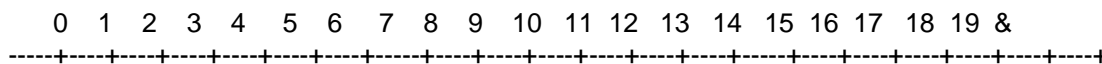
			CLASE					
MILLONES			MILES					
CENTENAS	DECENAS	UNIDADES	CENTENAS	DECENAS	UNIDADES	CENTENAS	DECENAS	UNIDADES

Por ejemplo sea el número 24681

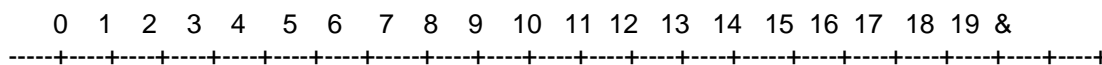
			CLASE							
MILLONES			MILES							
CENTENAS	DECENAS	UNIDADES	CENTENAS	DECENAS	UNIDADES	CENTENAS	DECENAS	UNIDADES	valor absoluto	valor relativo
			2	4	6	8	1			
									unidades = 1	1 uno
									decenas = 8	80 ochenta
									centenas = 7	700 setecientos
									unidades de mil = 4	4000 cuatro mil
									decenas de mil = 2	20 000 veinte mil

MAYOR QUE Y MENOR QUE

Los números que hemos manejado hasta ahora - que llamaremos números naturales - pueden ser representados en una línea imaginaria o en un papel, asociando a cada número un punto sobre ella. Siempre iniciamos con el número cero (0) y el resto de los números se colocara hacia la derecha, en distancias iguales y en orden ascendente. A esto también se le conoce como recta numérica.



el símbolo & significa "infinito", esto quiere decir que los números no tienen un fin ya que al número más grande que exista se le puede seguir sumando 1 y seguir creciendo, el problema es el nombre que se le dará a esa cantidad. A veces ocurre que comparamos dos números entre sí y queremos saber cuál es más grande o más chico, para saber esto la regla dice : "será **MAYOR** aquel número cuya representación se encuentre a la **DERECHA** del otro en la recta numérica, será **MENOR** aquel número cuya representación se encuentre a la **IZQUIERDA** del otro en la recta numérica."



Para esta representación nos apoyaremos de los signos de > (**MAYOR QUE**) y < (**MENOR QUE**)

- a) 6 es MAYOR que 3 porque se encuentra a la DERECHA del 3 (6 > 3)
- b) 17 es MAYOR que 11 porque se encuentra a la DERECHA del 11 (17 > 11)
- c) 28 es MAYOR que 8 porque se encuentra a la DERECHA del 8 (28 > 8)

A la inversa

- a) 6 es MENOR que 14 porque se encuentra a la IZQUIERDA del 14 (6 < 14)
- b) 17 es MENOR que 23 porque se encuentra a la IZQUIERDA del 23 (17 < 23)
- c) 4 es MENOR que 28 porque se encuentra a la IZQUIERDA del 28 (4 < 28)

OPERACIONES BASICAS

LA SUMA

La suma o adición es cuando al conocer dos o mas elementos, estos se van a juntar, adherir o sumar para obtener un numero total:

$$\begin{array}{r} \text{*****} + \text{*****} = \text{*****} \\ 6 \quad \quad 5 \quad \quad \quad 11 \\ \text{*****} + \text{*****} = \text{*****} \\ 7 \quad \quad 6 \quad \quad \quad 13 \end{array}$$

Una regla básica de TODAS las operaciones es que debemos de alinear las UNIDADES con UNIDADES, las DECENAS con las DECENAS, CENTENAS con Centenas, etc. para obtener el resultado correcto:

$$\begin{array}{r} 8 \\ + 6 \\ \hline 14 \end{array} \quad \begin{array}{r} 17 \\ + 23 \\ \hline 40 \end{array} \quad \begin{array}{r} 38 \\ + 72 \\ \hline 110 \end{array} \quad \begin{array}{r} 59 \\ + 63 \\ \hline 122 \end{array}$$

Para realizar una suma debemos de realizar los siguientes pasos:

Sea la suma 89 mas 66

1 Colocamos una cantidad arriba de la otra alineando las unidades con unidades, decenas con decenas, etc.

$$\begin{array}{r} 89 \\ + \underline{66} \end{array}$$

2 Sumamos las primeras cantidades de la derecha (Las unidades) y ponemos la primera cifra de la derecha del resultado debajo de las unidades.

$$\begin{array}{r} 1 \\ 89 \\ + \underline{66} \\ 5 \end{array}$$

Solo ponemos el numero 5 y mentalmente o en forma muy tenue ponemos lo que nos sobro arriba de la siguiente cifra (Decenas)

3 Como llevamos 1 sumamos todos los números de la columna de las decenas, un símbolo a este y se pone toda la c cantidad que resulte.

$$\begin{array}{r} 1 \\ 89 \\ + \underline{66} \\ 155 \end{array}$$

Como no vamos a sumar cantidades de cien este era el fin de las operaciones. la cantidad que resulte será el resultado. Así mismo la suma de DOS números naturales se puede determinar por una tabla de adición como la siguiente:

TABLA DE ADICIÓN DE CANTIDADES

Para conocer el resultado de la suma de dos números debemos de ubicar la fila y la columna de las cantidades a sumar y al cruce entre ambas será el resultado. Por ejemplo: En la FILA el numero 8 y en la COLUMNA el numero 4 da como resultado 12 porque $8 + 4 = 12$

LA RESTA

La resta o sustracción es cuando al conocer dos o mas elementos, se van a quitar, retirar o restar entre si para

obtener una cantidad menor.

a & & & & & & & le quitamos & & & nos quedan & & & porque

$$\begin{array}{r} 9 \\ - \quad 4 \\ \hline 5 \end{array}$$

a ß ß ß ß ß ß ß ß ß ß le quitamos ß ß ß ß nos quedan ß ß ß ß ß ß

$$\begin{array}{r} 12 \\ - \quad 5 \\ \hline 7 \end{array}$$

Al igual que en la suma debemos de alinear las UNIDADES con UNIDADES, DECENAS co DECENAS, CENTENAS con CENTENAS, etc.

385	1492	24687
<u>123</u>	<u>1371</u>	<u>12165</u>
_____262	0121	12522

En todos los casos anteriores la cantidad de arriba de la resta era MENOR que la de ABAJO y lasa cantidades a restar NO tenían una diferencia mayor a DIEZ unidades, veamos otros ejemplos:

$$\begin{array}{r} 7232 \\ - 5399 \\ \hline \end{array}$$

En este caso en particular, en la primera resta no podemos quitar 9 al 2 porque $9 > 2$ por lo tanto tomamos prestada una decena al numero de la izquierda (En este caso el 3 que vale 30) transformando el 2 en 12 Porque $10 + 2 = 12$)

$$\begin{array}{r} 7232 \\ - 5399 \\ \hline 3 \end{array}$$

$12 - 9 = 3$ pero como tomamos prestada una decena al 30 ahora vale 20, similar a la operación anterior no podemos quitarle al 2 por lo que nuevamente se le pide prestada una unidad al numero de la izquierda (En este caso al 7)

$$\begin{array}{r} 7232 \\ - 5399 \\ \hline 1833 \end{array}$$

Siguiendo la misma regla completamos la operación, pero hay que tener mucho cuidado, no SIEMPRE se va ha tomar prestado, además debemos fijarnos si la operación se puede realizar sin "Pedir prestado"

8753	6567	6691
<u>6984</u>	<u>4789</u>	<u>5008</u>
_____1769	1778	1683

La resta de dos números naturales se puede determinar por una tabla de sustracción como la siguiente:

TABLA DE SUSTRACCIÓN _____

Los espacios en blanco significan que estas operaciones por el momento NO son posibles de aplicar, porque no podemos quitarle 6 al 2 ó 7 al 3. Este tipo de problemas y sus soluciones se verán en posteriores temas. Las operaciones con esta tabla son iguales que con la suma.

MULTIPLICACIÓN

Es muy parecida a la suma porque se trata de acumular cantidades, la ventaja aquí es que esto se obtiene de forma mas rápida y directa.

8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
8	8	8								

64

Cuando agregamos una misma cantidad cierto numero de veces la operación se hace muy grande

8 X 8

Como el mismo numero se repite, solo basta con saber cuantas veces se repite

EJEMPLOS DE MULTIPLICACIONES

La condición básica para la multiplicación es que solo se puede llevar a cabo si un mismo numero se repite constantemente:

$$\begin{array}{ccccccc}
 \text{æ æ æ æ æ æ} + \text{æ æ æ æ æ æ} + \text{æ æ æ æ æ æ} & = & \text{æ æ æ æ æ æ æ æ æ} \\
 6 & + & 6 & + & 6 & = & 6 \times 3 = 18
 \end{array}$$

EJEMPLOS

Veamos el caso de la multiplicación de dos cifras:

Empezamos multiplicando el segundo numero de la parte inferior derecha con los dos números de la parte superior

Al multiplicar el segundo numero e la parte inferior con los dos de la parte superior, el resultado se recorre un lugar hacia la izquierda, el espacio que queda en blanco se considera como cero (0) y se realiza la suma entre ambos resultados, ese será el resultado de la operación

EJEMPLOS DE MULTIPLICACIONES

A este punto es importante dominar 2 factores:

- 1º Saber sumar cualquier cantidad
- 2º Aprenderse de MEMORIA las tablas de multiplicar del 0 al 9

La multiplicación de dos números naturales se puede determinar por una tabla como la siguiente:

TABLA DE MULTIPLICACIÓN

Para encontrar el resultado de las multiplicaciones de dos números, solo debemos de ubicar la fila y la columnas donde se crucen o coincidan ambas. Ese es el numero que buscamos.

DIVISION

Es muy parecida a la multiplicación (Es inversa a esta) ya que de una cantidad muy grande, la vamos a partir en pedazos mas pequeños y también sabemos cuantas veces una cantidad chica cabe dentro de una mas grande Necesitamos repartir los 21 entre 3 ¿De a como le toca a cada uno?

Formamos grupos de 7 para saber cuantas veces se repite

Dividiendo el 21 en grupos de 7, salen 3 grupos por lo que podemos decir que : $21 / 3 = 7$

¿De cuantas maneras se puede dividir 16 de forma tal que queden grupos con la misma cantidad?

Esta tabla funciona buscando el numero que se quiere dividir y en la fila y la columna correspondiente aparecerán los números entre los cuales se puede dividir. pero ¡CUIDADO! un numero puede aparecer varias veces ya que existen diferentes combinaciones como el ejemplo anterior.

Existe una forma de representar las divisiones:
Para realizar una división debemos:

1º Tomamos la primera cantidad de la izquierda del dividendo, en este caso la cifra es 3 pero como no podemos partirlo en 13 partes tomamos la siguiente cifra completando el numero (35)

2º Olvidándonos un momento del número 1 ¿Cuántas veces cabe el 13 dentro del 35? para ello realicemos una multiplicación

3º El resultado de la multiplicación nos dice que cabe aproximadamente 2 veces (Porque $13 \times 2 = 26$) ya que por 3 se pasa ($13 \times 3 = 39$), por lo que se coloca el número 2 encima del número 5, porque ocupamos las 2 cifras de la izquierda a derecha y efectuamos la operación que se indica

4º Tenemos la primera parte de la división pero aun existen cifras en el dividendo (1) para continuar bajamos ese número hasta el resultado de la resta ¿Cuántas veces cabe el 13 en el 91?

Vemos que el 91 cabe exactamente 7 veces en el 91 por lo que tenemos la segunda cifra que buscábamos

Podemos comprobar el resultado multiplicando el cociente por el divisor.

En la mayoría de las veces quedara un residuo que no se puede dividir, pues no existen números en el dividendo que se puedan seguir bajando. Lo mas conveniente es dejarlo así por el momento ya que su solución implica conocer otros temas.

UNIDADES DE MEDIDA

Se utilizan para medir diferentes características de un objeto tales como la longitud o el peso y en diferentes regiones del mundo tienen sus propias unidades de medición por lo que es necesario hacer conversiones para saber la equivalencia entre ambas.